

Planta Académica

Undurraga, Verónica



Licenciada en Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile
 Doctora en Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile
 E-mail: vundurra@uc.cl

Jefa de Investigación y Postgrado (Magíster y Doctorado) del Instituto de Historia.

Recibió el Premio Miguel Cruchaga Tocornal de la Academia Chilena de la Historia por su tesis doctoral (2008) y en su posdoctorado (2010-2012) investigó las representaciones de orden, civilidad y violencia entre los siglos XVII y XIX.

Actualmente es integrante del Grupo de Estudio de Historia de FONDECYT e Investigadora Responsable del proyecto FONDECYT Regular N° 1160501 "Administrando el escándalo: honor y reputación en Chile, 1840-1920" (2016-2020).

Asimismo, es investigadora de los siguientes proyectos internacionales:

- Team Leader de la PUC e Investigadora proyecto Horizon 2020 - RISE 2017 (Marie Skłodowska-Curie Research and Innovation Staff Exchange, de la Comunidad Europea) "Rebellion and Resistance in the Iberian Empires, 16th-19th centuries".

- I+D del Ministerio de Economía y Competitividad (MINECO, España) "La vida emocional de las mujeres: experiencias del mundo, formas de la sensibilidad. Europa y América, siglos XVII-XIX" (HAR 2015-63804-P).

- Proyecto Chile-Colombia-Perú, "Circulaciones en América Latina", Instituto de Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile y Departamento de Historia, Universidad de Los Andes, Bogotá, Colombia.

Sus líneas de investigación se inscriben en la historia sociocultural de Hispanoamérica colonial y de Chile durante el siglo XIX, abordando temáticas tales como la historia de las emociones, la historia de género (mujeres y masculinidades), así como las formas de violencia y de resolución de conflictos. Asimismo, sus publicaciones abordan los mecanismos de prestigio, las formas de administrar el escándalo y de representar y defender el honor.

Ha sido investigadora visitante en Max-Planck-Institut für Bildungsforschung (Max-Planck Institute for Human Development), Berlín y en Max-Planck-Institut für Europäische Rechtsgeschichte (Max-Planck Institute for European Legal History), Frankfurt am Main.

Publicaciones recientes

Libros

- **Los rostros del honor. Normas culturales y estrategias de promoción social en Chile colonial, siglo XVIII.**

Santiago: Editorial Universitaria, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, DIBAM, 2012.

<http://www.memoriachilena.cl/archivos2/pdfs/MC0066491.pdf>

- **Formas de control y disciplinamiento. Chile, América y Europa, siglos XVI-XIX.** Santiago: Uqbar Editores,

Instituto Riva-Agüero de la Pontificia Universidad Católica del Perú, vol 292, Fondo del Libro, 2014 (Editora).

Artículos en revistas especializadas

- "La muerte social de Luis Matta Pérez. Escándalo y deshonor en Santiago de Chile a fines del siglo XIX", en Nuevo Mundo Mundos Nuevos [En línea], Coloquios, Puesto en línea el 14 junio 2018, consultado el 20 junio 2018. URL: <http://journals.openedition.org/nuevomundo/72195>

- "Prácticas de justicia conciliatoria y sus dimensiones sociales. Chile, 1830-1836", en Revista de Indias, 2016, LXXVI: 266, 137-171. (ISI-Web of Science). <http://revistadeindias.revistas.csic.es/index.php/revistadeindias/article/view/1012/1085>

"El perdón como espacio normativo: circulación, mediación y traducción de discursos religiosos entre Roma y Santiago, siglo XVII", en Anuario de Historia de América Latina / Jahrbuch für geschichte Lateinamerikas, 52, Böhlau, 2015: 87-108 (ERIH, junto a Rafael Gaune).

- "Honor", en *Oxford Bibliographies in Atlantic History*, Ed. Trevor Burnard, New York: Oxford University Press.

<http://www.oxfordbibliographies.com/view/document/obo-9780199730414/obo-9780199730414-0247.xml?>

rskey=Yi9yqJ&result=64

- "Venganzas de sangre y discursos de honor en Santiago de Chile, siglo XVIII", en *Colonial Latin American Historical Review* (CLAHR), Spanish Colonial Research Center, University of New Mexico, Albuquerque, USA, Summer (2008): 209-236. (ISI) <https://laboratoriodehistoriacolonial.files.wordpress.com/2009/06/v-undurraga-venganzas-de-sangre.pdf>

- "'Valentones', Alcaldes de barrio y paradigmas de civilidad. Conflictos y acomodaciones en Santiago de Chile, siglo XVIII", en *Revista de Historia Social y de las Mentalidades*, Santiago, Universidad de Santiago de Chile, Vol. 14, N° 2 (2010): 35-72. <http://www.revistas.usach.cl/ojs/index.php/historiasocial/article/view/235>

- "Cuando las afrentas se lavaban con sangre: Honor, masculinidad y duelos de espadas en el siglo XVIII chileno", en *Historia*, Santiago, Pontificia Universidad Católica de Chile, Instituto de Historia, N° 41, Vol. 1, enero-junio (2008): 165-188. (ISI) <http://revistahistoria.uc.cl/estudios/1003/>

Capítulos de libros

- "Pasión, dolor y desgracias femeninas. La construcción del caso Sara Bell en Santiago de Chile a fines del siglo XIX", en Rafael Gaune y Claudio Rolle, *Homo dolens. Cartografías del dolor: sentidos, experiencias, registros*, Santiago: Ian Ramsey Centre for Science and Religion Universidad de Oxford y Fondo de Cultura Económica, 2018 (en prensa).

- "De coléricas a nerviosas. Emociones femeninas y sus ejes de comprensión. Chile, 1840-1890", en María Luisa Candau Chacón (ed.), *Las mujeres y las emociones en Europa y América. Siglos XVII-XIX*, Santander: Editorial de la Universidad de Cantabria, 2016, 383-410.

- "Negociando el orden: comunidades locales y prácticas de conciliación en Chile, 1765-1821", en Yéssica González (ed.), *Diálogos de Historia. Miradas y alcances de la investigación en Chile con enfoque regional*, Temuco: Ediciones Universidad de la Frontera, 2015, 41-61.

- "Diálogos y propuestas historiográficas desde un espacio de disciplinamiento", en Verónica Undurraga y Rafael Gaune (eds.), *Formas de control y disciplinamiento. Chile, América y Europa, siglos XVI-XIX*, Santiago: Uqbar Editores, Instituto Riva-Agüero de la Pontificia Universidad Católica del Perú, vol 292, Fondo del Libro, 2014, 21-45.

- "Ritos de la violencia. Reflexiones en torno a los hechos de sangre y a las identidades de sus protagonistas en Santiago de Chile, siglo XVIII", en Silvia Mallo (comp.) *La sociedad colonial en los confines del Imperio: diversidad e identidad (siglos XVI-XIX)*, Córdoba-La Plata: Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti" y Centro de Historia Argentina y Americana, Universidad Nacional de La Plata, 2010, 87-117.

- "Fronteras sociales y sus intersticios: usos y abusos de las categorías 'caballeros', 'dones' y 'españoles' en el Santiago de Chile del siglo XVIII", en Alejandra Araya Espinoza y Jaime Valenzuela Márquez (eds.), *Denominaciones, clasificaciones e identidades en América Colonial*, Santiago: Instituto de Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile / Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile, 2010, 285-313.

- "Españoles oscuros y mulatos blancos: identidades múltiples y disfraces del color en el ocaso de la Colonia chilena. 1778-1820", en Rafael Gaune y Martín Lara (coord.), *Historias de racismo y discriminación en Chile*, Santiago: Uq-Bar, 2010, 345-373.

- "Honosores transversales, honores polisémicos en la sociedad chilena del siglo XVIII", en Alejandra Araya, Azun Candina y Celia Cussen (eds.), *Del Nuevo al Viejo Mundo: Mentalidades y representaciones desde América*, Santiago: Fondo de Publicaciones Americanistas y Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile, 2008, 53-65.

- "Las fronteras que nos separan y los caminos que nos acercan: honor y mecanismos de exclusión en la sociedad chilena", en Luis Carlos Parentini (comp.), *Historiadores chilenos frente al Bicentenario*, Santiago: Comisión Bicentenario, Universidad Finis Terrae, Universidad Católica Silva Henríquez, Universidad Andrés Bello, 2008, 503-507.

Coordinación de Dossiers en revistas especializadas

- Verónica Undurraga y Solène Bergot, "Administrando el escándalo: honor y reputación en Chile, 1840-1920", en *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [En línea], Coloquios, Puesto en línea el 14 junio 2018, consultado el 20 junio 2018. URL : <http://journals.openedition.org/nuevomundo/72193>

- "Formas de control en Hispanoamérica. Justicia y religiosidad, siglos XVI-XIX", en *Revista de Historia Social y de las Mentalidades*, vol. 14, N°2, 2010, Universidad de Santiago de Chile, Santiago. <http://www.rhistoria.usach.cl/formas-de-control-en-hispanoamerica-justicia-y-religiosidad-siglos-xvi-xix>

Traducciones

- Natalie Zemon-Davis, "Judges, Masters, Diviners: Slaves' Experience of Criminal Justice in Colonial Suriname", en *Law and History Review*, November, Vol. 29, No. 4 (2011): 925-984, en Verónica Undurraga y Rafael Gaune (eds.), *Formas de control y disciplinamiento. Chile, América y Europa, siglos XVI-XIX*, Santiago: Uqbar Editores, Instituto Riva-Agüero de la Pontificia Universidad Católica del Perú, vol. 292, Fondo del Libro, 2014, 59-120.

Cursos que imparte

- Lecturas Avanzadas de Postgrado
- Seminario de Investigación