

Pr'Além do *Mare Nostrum* – Um Guia para a Navegação Romano no Atlântico

Articulação de conteúdos didáticos com as matérias das disciplinas escolares

Disciplina	Competências/Objetivos	Conteúdos	Estratégias/Atividades
<p>História e Geografia de Portugal 5º Ano (2º Ciclo do EB)</p>	<p>Tratamento de Informação e utilização de fontes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observar, descrever e interpretar imagens ou documentos; - Ler, interpretar e completar mapas, gráficos e quadros; <p>Compreensão Histórica</p> <p>Temporalidade e Espacialidade:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar, construir e completar frisos cronológicos; - Identificar alterações na sociedade; 	<p>Os Romanos na Península Ibérica</p> <ul style="list-style-type: none"> - A conquista romana e a resistência dos povos ibéricos; - A Península Ibérica Romanizada (Cidades, Estradas, Templos e Pontes...; Inovações trazidas pelos romanos para a Península Ibérica) - O Cristianismo - uma religião inovadora; - A Era Cristã 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretação do Mapa com os principais portos e cidades marítimas da Lusitânia Romana; - Exploração de barra cronológica; - Identificar os elementos da herança romana na sociedade portuguesa; - Visitas de estudo a museus e sítios arqueológicos de época romana; - Elaboração de relatórios de visitas de estudo;
<p>História 7º Ano (3º Ciclo do EB)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Estabelecer relações passado/presente. - Interpretar, descrever e completar mapas. - Compreender a dinâmica histórica como um processo de continuidades, mudanças e ritmos de desenvolvimento condicionados por uma multiplicidade de fatores. 	<p>O Mundo Romano no apogeu do Império</p> <ul style="list-style-type: none"> - O mediterrâneo romano nos séculos I e II: <p>O império: áreas dominadas e fatores de integração</p> <p>Uma economia urbana, comercial e monetária.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Estabelecer relações passado/presente através dos vestígios que persistem, tais como cidades, vias, portos, monumentos e o urbanismo; - Comparar as características culturais, sociais e políticas das diferentes épocas, explorando os conceitos de Alto-Império e Antiguidade Tardia;

	<ul style="list-style-type: none"> - Contextualização: - Comparar as características culturais, sociais e políticas das diferentes épocas. - Reconhecer as interações entre os diversos campos da história – económico, social, político, institucional, cultural e de mentalidades – entre os diversos níveis de integração espacial, do local ao mundial e do central ao periférico, bem como entre os indivíduos e os grupos. 	<p>Sociedade e poder imperial:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A ordem social: a vida quotidiana em Roma - As instituições políticas. <p>A civilização romana</p> <ul style="list-style-type: none"> - O direito, o urbanismo, a Arte, a Literatura e as crenças religiosas 	<ul style="list-style-type: none"> - Construção de glossários para uso do vocabulário específico da disciplina (exemplo de termos a incluir: itinerário, naufrágio, arqueologia subaquática, ânfora, âncora); - Elaboração de um portulano ou de um diário de bordo;
<p>História 10º Ano (Secundário)</p>	<p>Comunicação em história:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler e interpretar textos, documentos e imagens; - Elaborar resumos e textos com vocabulário específico da disciplina; - Interpretar e descrever imagens, mapas, gráficos e locais oralmente e por escrito. 	<p>Raízes Mediterrânicas da Civilização Europeia – Cidade, Cidadania e Império na Antiguidade Clássica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler, interpretar e descrever documentos e imagens oralmente e por escrito; - Análise dos aspetos da economia e da sociedade romana através da observação de mosaicos, pinturas, baixos-relevos ou textos de autores clássicos simplificados. - Experimentação da navegação à vela; <p>Em articulação com as disciplinas de Educação Visual e Tecnológica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construção de modelos e maquetas de navios em madeira; - Fabrico de ânforas em barro, em miniatura ou em tamanho natural com recurso à roda de oleiro.

<p>Geografia (3º Ciclo e Secundário)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Localização; - Conhecimento dos lugares e das regiões; - Dinamismo das inter-relações entre espaços - Conhecimento do território português de modo a desenvolver uma identidade de base territorial, tendo em conta a relação entre o ambiente natural, a sociedade, a cultura e o património, permitindo ao indivíduo consolidar o sentimento de pertença ao país e a capacidade de intervenção cívica. 	<p>Meio Natural – Clima e Relevo</p> <p>Mapas e coordenadas geográficas</p> <p>Transportes Marítimos e Portos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer as condições de navegação dos romanos no Oceano Atlântico, nomeadamente ao nível dos ventos e correntes; - Identificar os principais tipos de portos e fundeadouros existentes na costa portuguesa; - Reconhecer e localizar nos mapas as principais cidades romanas e as vias terrestres e marítimas; - Identificar as alterações geomorfológicas do litoral português, recorrendo à análise de cartografia antiga; - Reconhecer a evolução dos transportes e a sua função na aproximação das regiões ao longo dos tempos; - Identificar as alterações provocadas pelo assoreamento no caudal dos rios e na capacidade dos portos; - Identificar o papel do transporte marítimo no dinamismo das inter-relações entre espaços: reconhecer as principais características do comércio, a interdependência provincial e os mecanismos de mercado em época romana, realizando uma comparação com o
---	---	---	--

		<p style="text-align: center;">Turismo</p> <p style="text-align: center;">Ordenamento do Território</p>	<p>conceito actual de Globalização;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer exemplos de promoção turística do património cultural; - Sugerir locais e formas de valorização dos recursos naturais, enquanto “produtos” turísticos; <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a ação humana na paisagem, principalmente ao nível do povoamento litoral – explorar a ideia de “atlântização” do povoamento português, iniciada em época romana; - Identificar a importância da arqueologia no ordenamento urbanístico das cidades, principalmente na construção e reconstrução de habitações nos centros históricos; - Reconhecer a importância da arqueologia nos Estudos de Impacte Ambiental, principalmente em áreas ribeirinhas e costeiras;
<p style="text-align: center;">Latim (Secundário)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conhecimentos específicos de cultura e civilização romanas; - Identificar a permanência de elementos culturais romanos na moderna civilização ocidental; - Valorizar a identidade da língua 	<p>A presença clássica hoje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nas artes plásticas - na arqueologia - na língua - na literatura <p>Os mitos e as lendas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a permanência de latinismos na língua portuguesa escrita e falada; - Identificar os principais vestígios escritos da presença romana em

	<p>portuguesa pelo conhecimento da língua-mãe.</p>	<p>Em busca das origens Roma: os primeiros tempos e o desenvolvimento e expansão</p> <p>Roma e os Romanos</p> <ul style="list-style-type: none"> - vida e sociedade - dominação territorial - influências culturais - a Romanização da Hispânia <p>Leitura e tradução e interpretação de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - textos de autor e textos adaptados (narrativos, cartas, fábulas) - sententiae - epitáfios - inscrições/textos epigráficos - <i>graffiti</i> 	<p>território nacional – as inscrições;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exploração das fontes latinas referentes à navegação romana e à presença dos romanos no Ocidente Atlântico, tais como a <i>Ora Maritima</i> de Avieno ou a <i>Geografia</i> de Estrabão; - Introdução à disciplina da Epigrafia, com experiência de tradução de inscrições de época romana; - Reconhecer a utilidade e utilização dos graffiti nas ânforas.
--	--	---	---